

# *Physarum compressum*

Alb. & Schwein., *Consp. fung.* (Leipzig): 97 (1805)



*Physaraceae, Physarida, Incertae sedis, Myxogastrea, Mycetozoa, Amoebozoa, Protozoa*

≡ *Lignyidium compressum* (Alb. & Schwein.) Kuntze, *Revis. gen. pl.* (Leipzig) 3(2): 490 (1898)

## Material Estudiado:

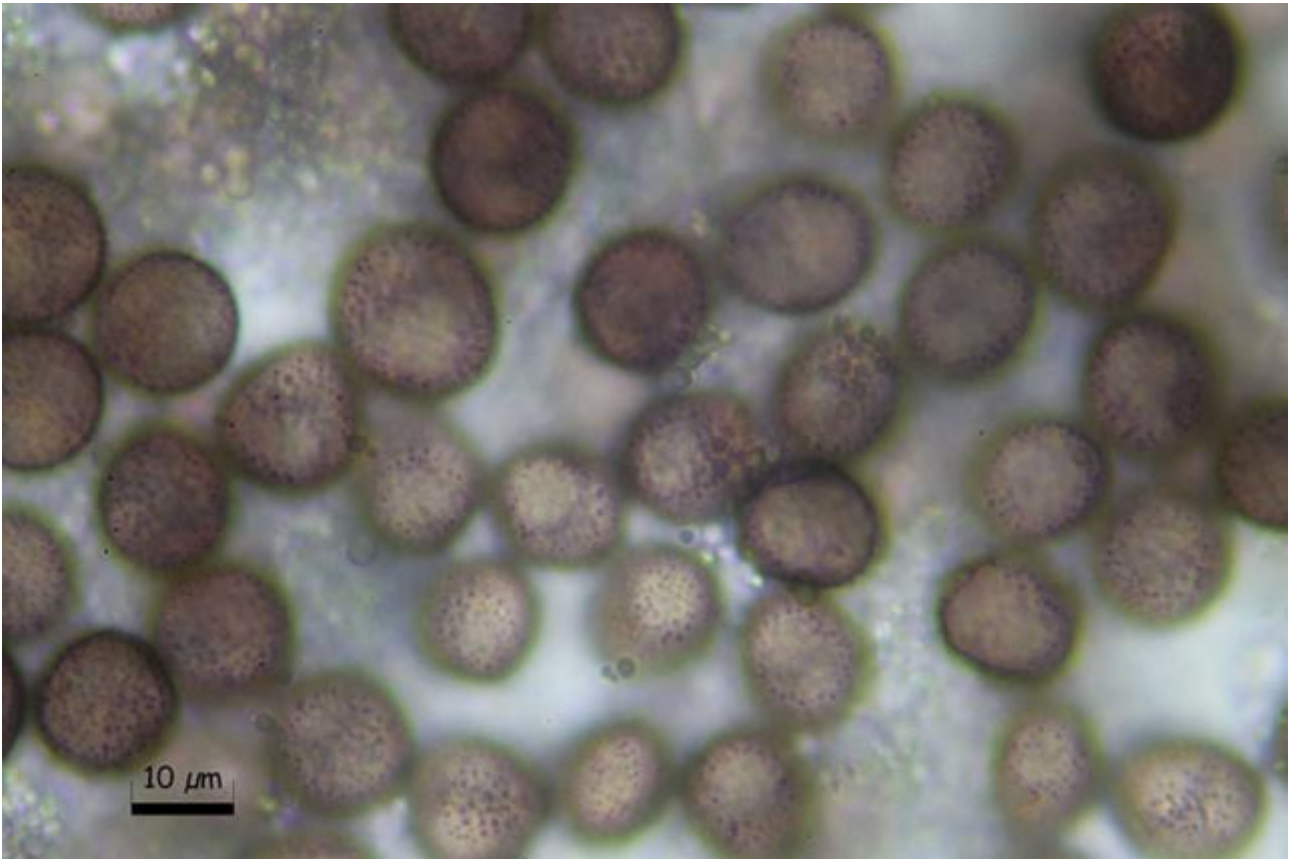
España, Huelva, Aracena, Carretera de Carboneras, 29S QB1545, 531 m, restos vegetales de poda, 6-XI-2015, leg. Juan F. Moreno, JA-CUSSTA-8733.

## Descripción macroscópica

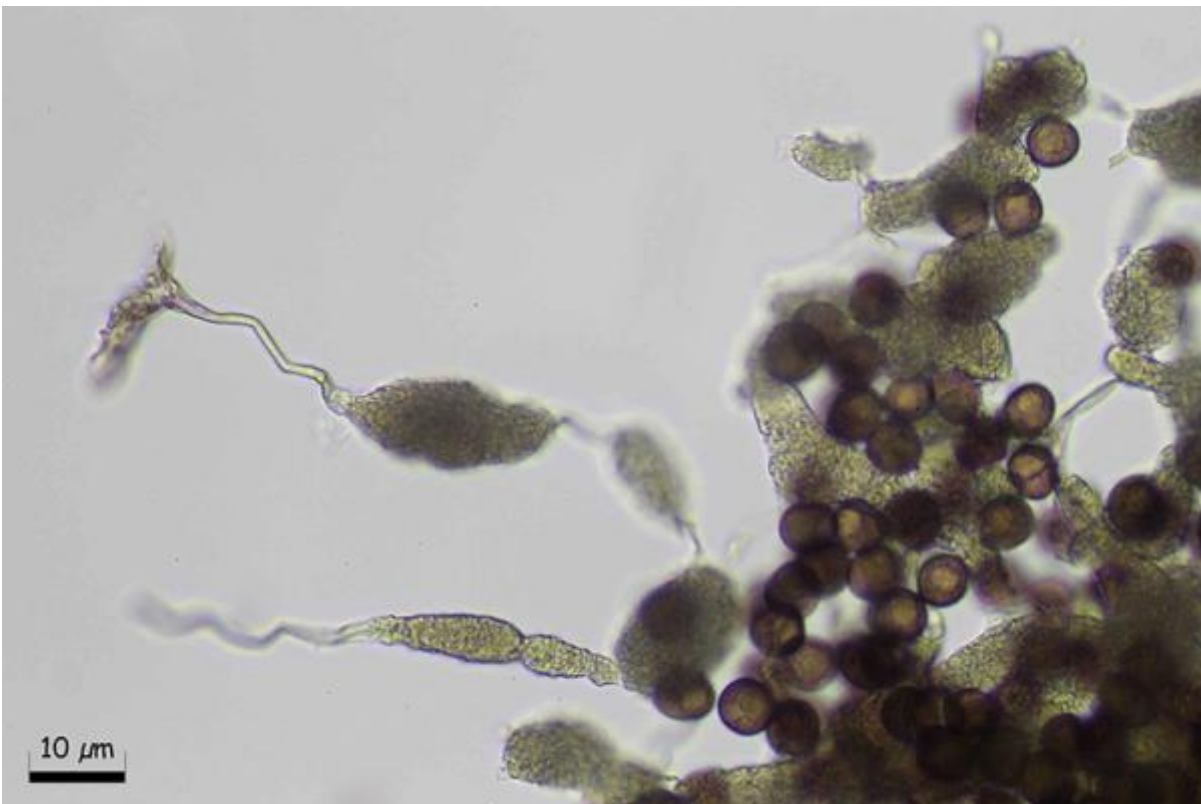
**Esporocarpos** a veces sésiles o plasmodiocarpos, hasta 2 mm de altura, aislados o agrupados. **Esporotecas** lateralmente comprimidas, flabeliformes, reniformes, lobuladas, de color blanco o grisáceo, 0,8-1,5 mm de diámetro. **Estipite** generalmente corto, surcado, marrón negruzco o profusamente tachonado de calcio. Sobre hojas muertas y otros restos vegetales.

## Descripción microscópica

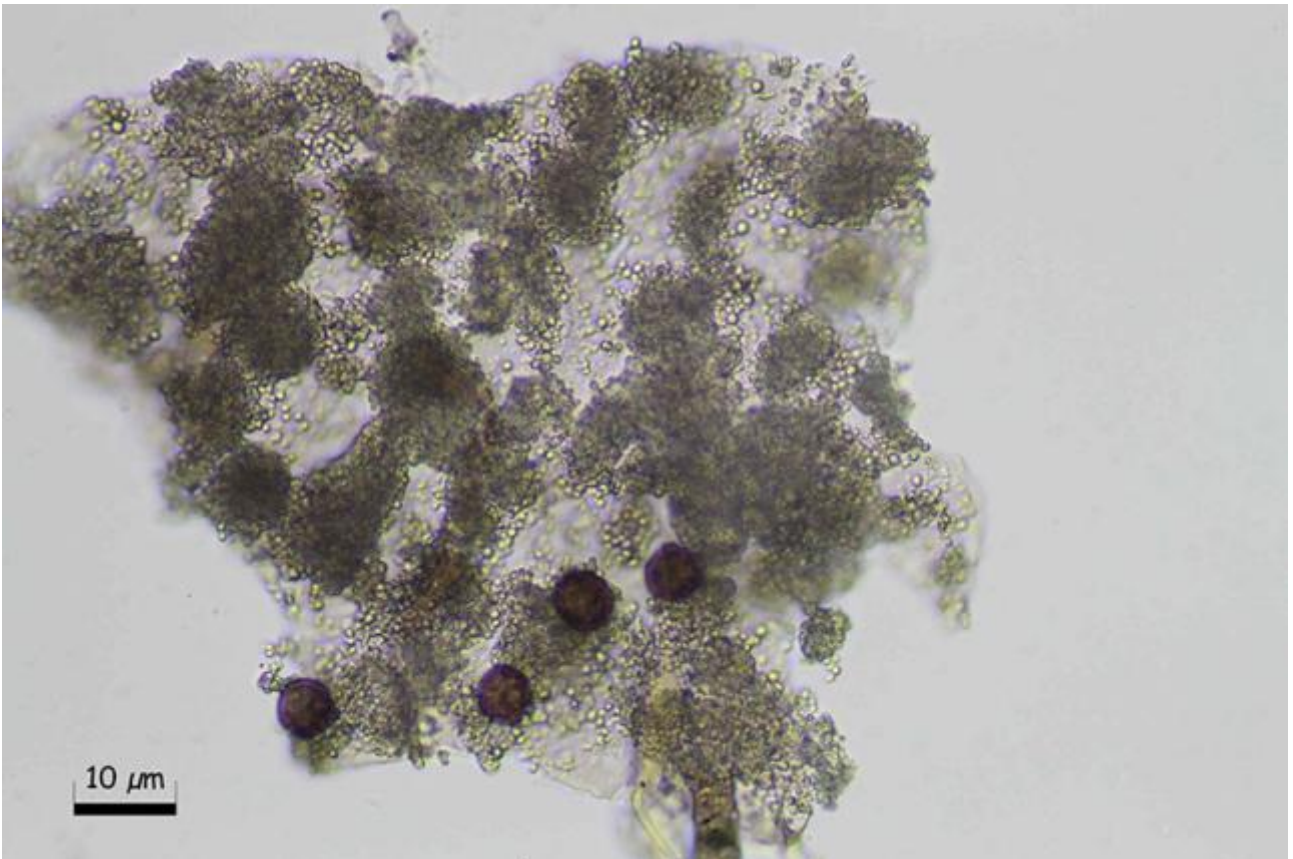
**Nódulos de calcio** del capilicio irregulares. **Columela** ausente. **Esporas** moderadamente oscuras, 9,5-15 µm, las verrugas a veces distribuidas irregularmente, (10,5-)11,7-12,1(-13,4) x (9,8-)10,7-11(-11,9) µm; Q = 1-1,1(-1,2); N = 50; C = 95%; Me = 11,9 x 10,9 µm; Qe = 1,1.



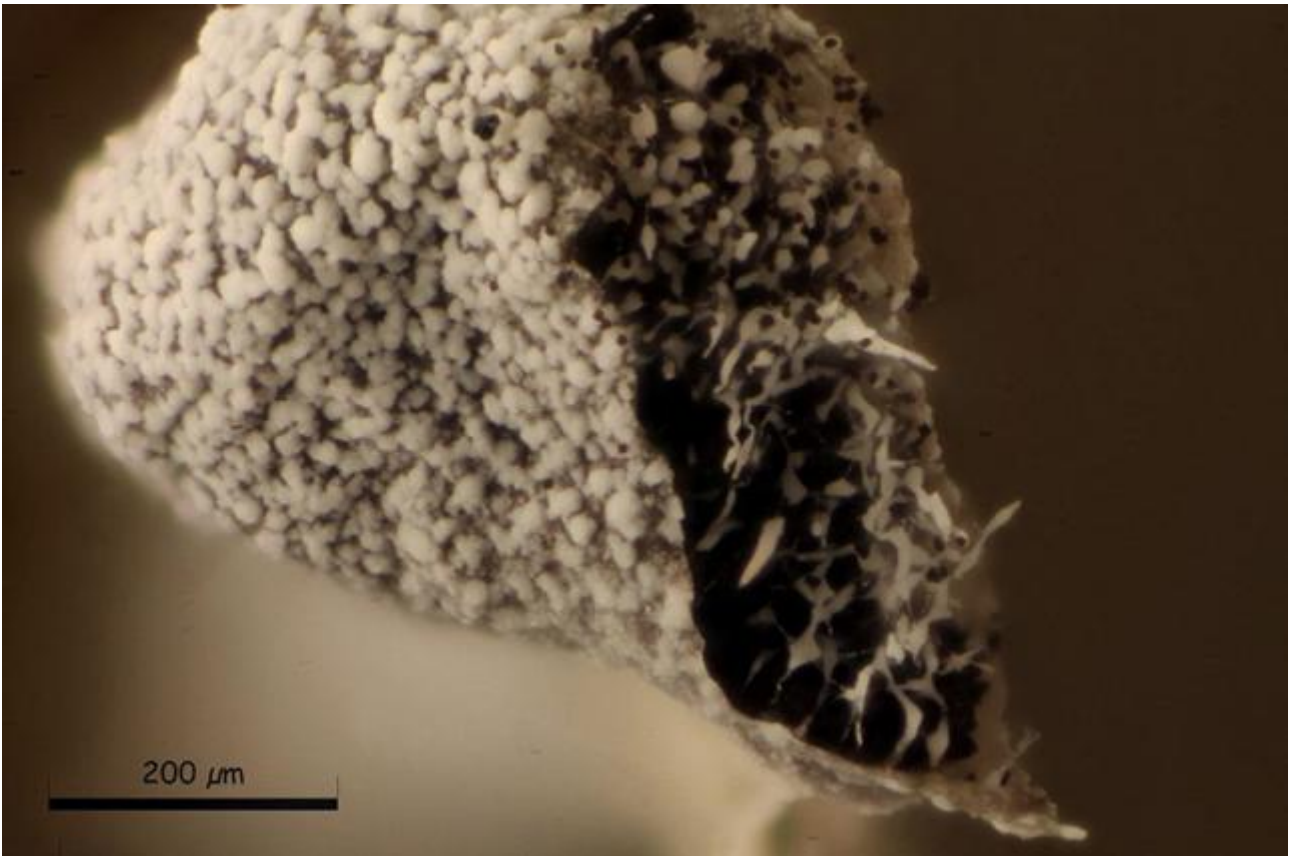
A. Esporas agua 1000x.



B. Nódulos de calcio, capilicio y esporas agua 400x.



C. Peridio agua 400x.



D. Esporoteca, nódulos de calcio del capilicio y peridio 40x.



E. Esporocarpos 40x.

#### Observaciones

Puede confundirse en su forma sésil con *Physarum spectabile* Nann.-Bremek., Lado & G. Moreno, las esporas casi negras y con bandas de decoloración de esta especie frente a la estudiada nos ayudan a identificarla, así como la predilección de esta especie por desarrollarse sobre restos de plantas suculentas como *Agave* u *Opuntia* también nos ayudan a separarla de la especie estudiada, (POULAIN & al. 2011).

#### Otras descripciones y fotografías

- POULAIN, M., M. MEYER & J. BOZONNET (2011). *Les Myxomycètes*. Fédération mycologique et botanique Dauphiné-Savoie. Sevrier. Pl. 250 y 251, p. 416.

Salvo indicación en contrario, las fotos están realizadas por Juan F. Moreno.