

# *Physarum bogoriense*

Racib., *Hedwigia* 37: 52 (1898)



*Physaraceae, Physarida, Incertae sedis, Myxogastrea, Mycetozoa, Amoebozoa, Protozoa*

## Material estudiado:

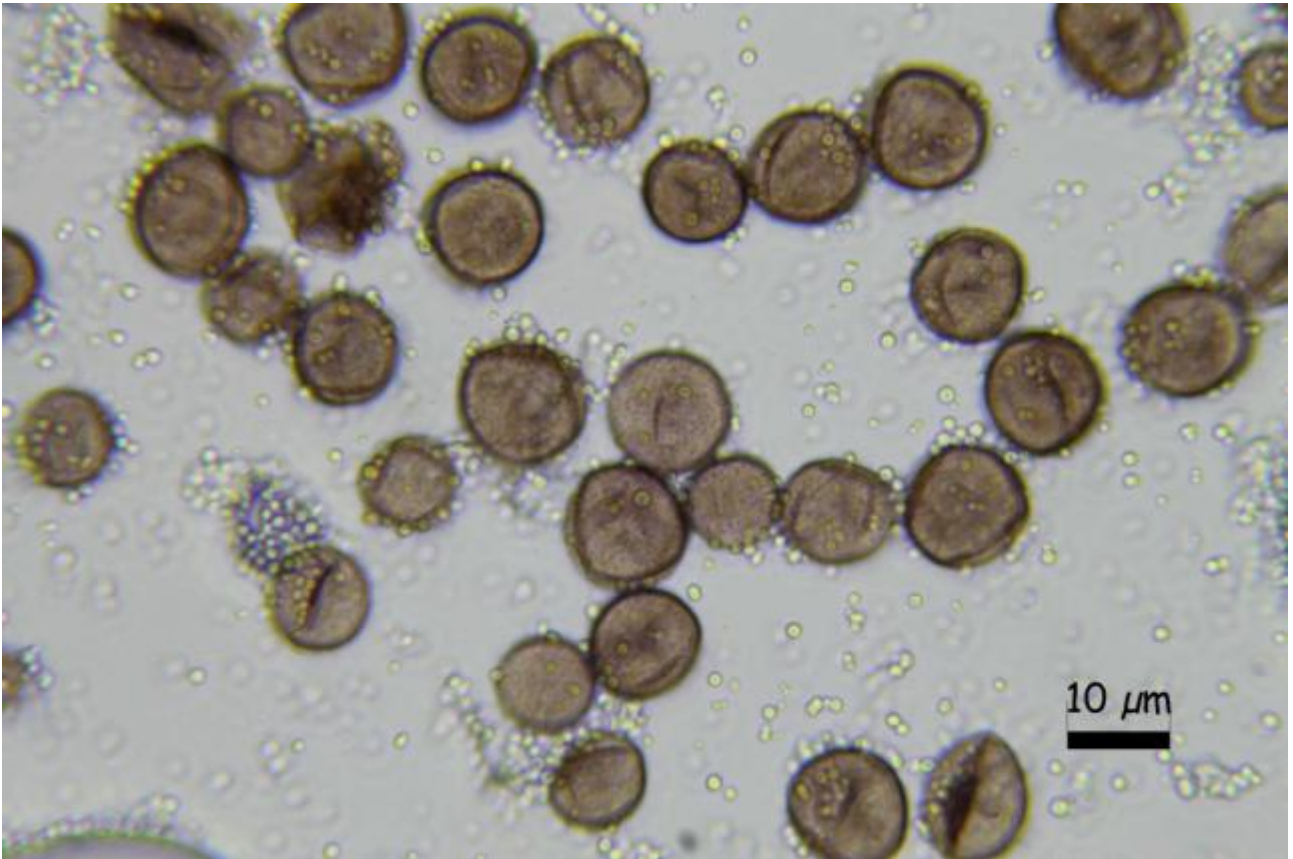
España, Cádiz, Castellar de la Frontera, El Chapatal, 30S TF8216, 28 m, corteza especie desconocida, 20-XII-2015, *leg.* Concha Morente, Juan F. Moreno, JA-CUSSTA-8057.

## Descripción macroscópica

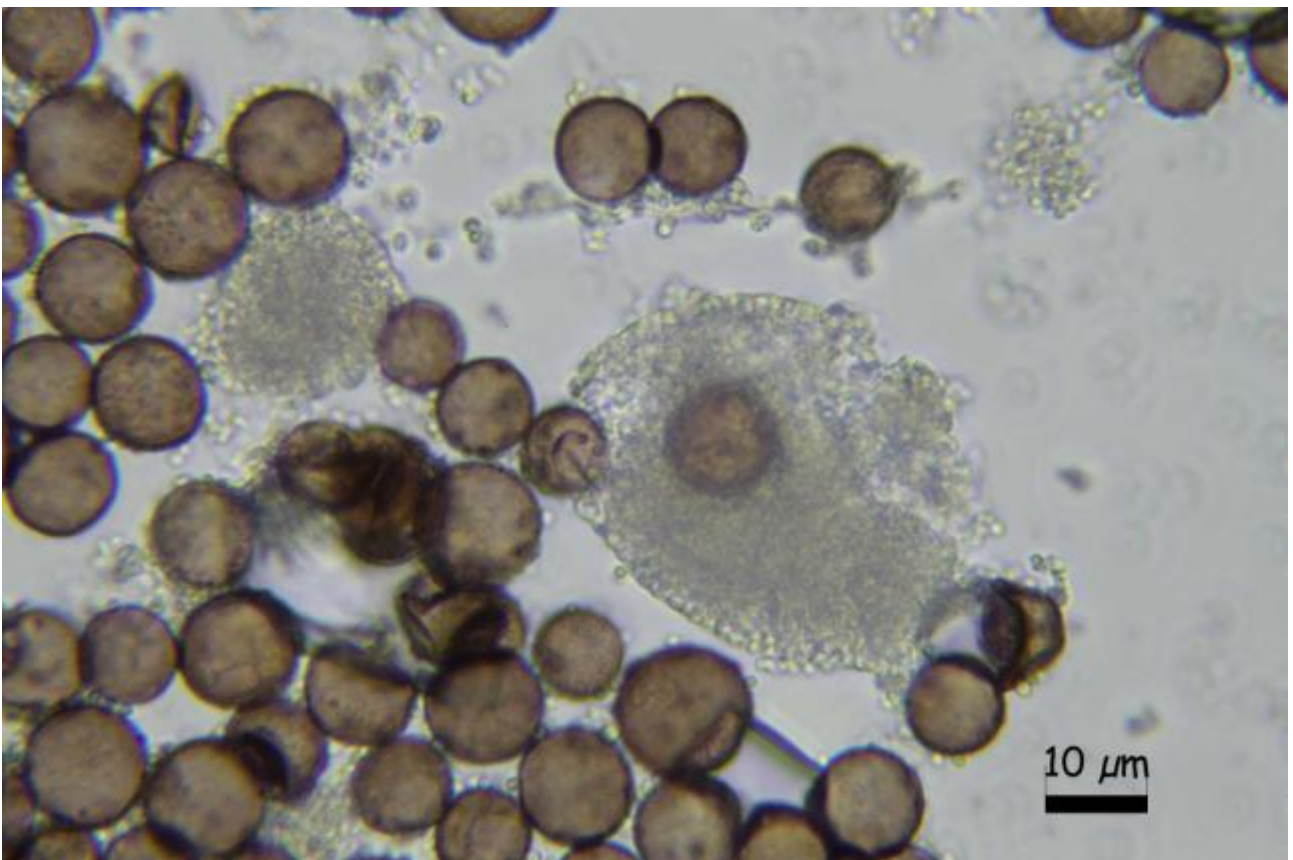
**Plasmodiocarpus** no comprimidos lateralmente, alargados 0,5-6 mm de longitud, a menudo reticulados, 0,3-0,6 mm de ancho, mezclados con algunos **esporocarpus** globosos, ocre claro o marrón ocráceos, a veces casi blancos. En hojas y restos vegetales. Teóricamente propio de regiones tropicales y subtropicales.

## Descripción microscópica

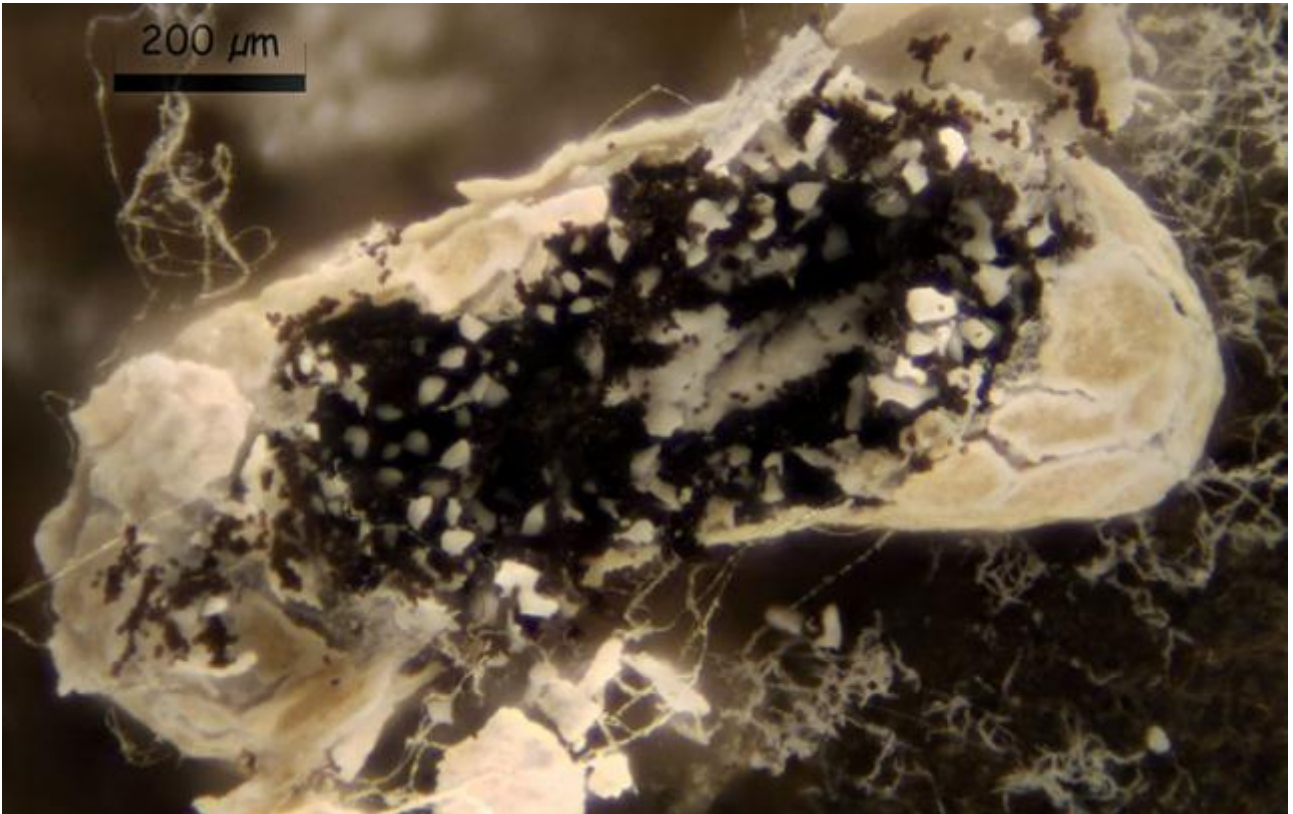
**Peridio** triple, la capa externa con calcio, como tiza, coloreada, íntimamente unida a la capa blanca intermedia, la capa interior separada de las otras dos en la dehiscencia, membranosa, mas o menos iridiscente o espolvoreada con gránulos. **Dehiscencia** de la dos primeras capas lobular, los lóbulos mas o menos triangulares y reflejados. **Capilicio** abundante con nódulos de calcio blancos y redondeados. **Esporas** claras, 7-10  $\mu\text{m}$ , minuciosamente verrugosas, (8,1-)10,0-12,9(-15,0) x (7,5-)9,3-12,1(-14,4)  $\mu\text{m}$ ; Q = 1,0-1,1(-1,3); N = 50; Me = 11,4 x 10,7  $\mu\text{m}$ ; Qe = 1,1.



A. Esporas agua 1000x.



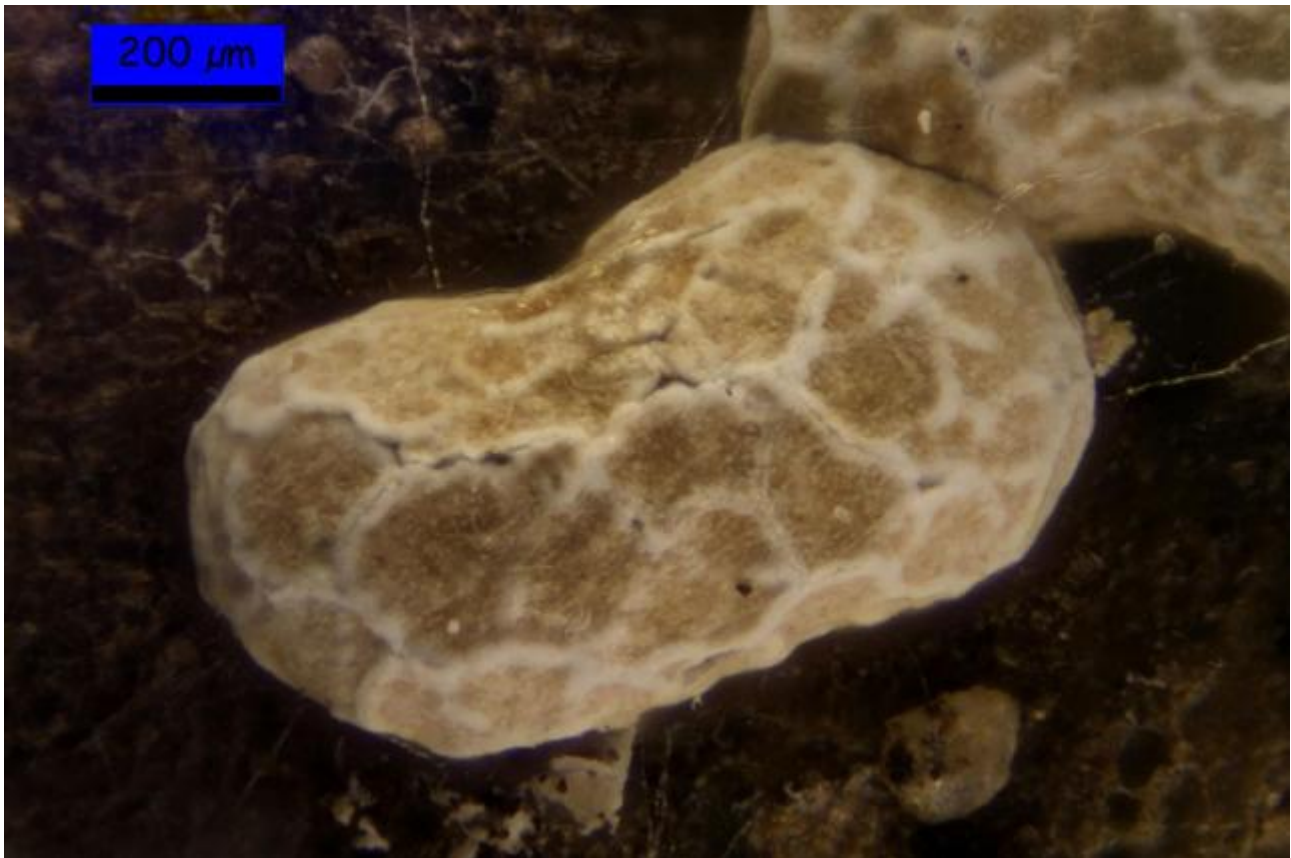
B. Esporas y capilicio agua 1000x.



C. Peridio, gránulos de calcio y pseudocolumela 100x.



D. Esporocarpo 100x.



E. Esporocarpio 100x.

#### Observaciones

Puede confundirse con *Physarum hongkongense* Chao H. Chung, pero en éste la dehiscencia del peridio es longitudinal en la parte superior del esporocarpio y no lobulada como en la especie aquí tratada (POULAIN & al., 2011).

#### Otras descripciones y fotografías

- POULAIN, M., M. MEYER & J. BOZONNET (2011). *Les Myxomycètes*. Fédération mycologique et botanique Dauphiné-Savoie. Sevrier. Pl. 286, p. 426.

Salvo indicación en contrario, las fotos están realizadas por Juan F. Moreno.